



教室だより

2026

2



教室
ホームページ

年が明け、もう1ヶ月が経ちました。おさらい会の感想、ありがとうございました。皆さんの感想を紹介します。

- ・順番を待っている時、きんちょうしました
- ・楽しかった～
- ・今まで練習してきて直した部分、気を付けた部分を意識して弾きました。
- ・いつもは間違わない所で間違えた…
- ・先生の指をあっためる湯たんぽ
みたいなやつ、ほしくなった
- ・意外に難しくて遅くなってしまった…
- ・みんなきんちょうしてたw
- ・ミスをして苦戦した…
- ・手汗すごかった…
- ・弾き終わった後のプレゼントはかくべつ！！

保護者の方より

- ・YouTubeを見て、我が子の緊張度がすごかったのがわかりましたw
- ・とても頑張ったと思います。
- ・色々な方の演奏がこの距離で聴けるのは、いい機会だと思います。
- ・先生の指が真下だけじゃなくて、前や手前にすべるように動いていて、優しい音がしていました。



★1年に一度、曲を仕上げ人前で弾くという機会は、緊張し大変な事かもしれません。
が「練習」という自分の内面に向かう時間を通して、たくさんのことをピアノが教えてくれます。おさらい会、お疲れさまでした！

今月のひとりと

vol. 13 グレンダ・オースティン ジャズ組曲 I. 前奏曲 II. 間奏曲 III. 終楽章

グレンダ・オースティンも先月のキャサリン・ロリン同様にギロックから高く評価された作曲家で、レコーディングの為に来日したこともあるそうです。このジャズ組曲は、ギロック大のお気に入りだったようで、ジャズ風クラシックという感じでしょうか？おしゃれなリズム、音がつめこまれています。初～中級レベル。特に終楽章が弾いていてカッコいい！ジェットコースターのようにワクワクします。

レッスンスケジュール

2月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

☆レッスンスケジュールは変更になることが
ございます。ご了承ください。

3月

○：レッスン日
×：お休み

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				